

**Werdykt jury IV konkursu fotograficznego  
„Nowy Sącz w obiektywie” /zdjęcia przedstawiające Nowy Sącz w 2011 roku/**

Jury na posiedzeniu 9 stycznia 2012 roku w składzie:

Anna Włodyka-Mliczek – SBP – sekretarz konkursu,

Jerzy Cebula – redaktor portalu „Sądeczanin”,

Piotr Drożdżik – Muzeum Okręgowe – przewodniczący zespołu,

Sławomir Sikora – Urząd Miasta,

Paweł Szeliga – redakcja „Dziennika Polskiego”.

stwierdza co następuje:

Na czwartą edycję konkursu 59 autorów nadesłało 143 fotografie, w tym, w kategorii „Wydarzenia” – 62 zdjęcia i w kategorii „Obraz miasta” – 81 zdjęć.

Jury nie rozpatrywało prac jednego autora, ze względu na niedotrzymanie warunków regulaminu konkursu.

Regulaminowe nagrody i wyróżnienia rozdysponowano następująco.

Kategoria „Obraz miasta”:

I miejsce – **Kamil Turek**, godło „Kamil” - za fotografię „Schyłek jesieni, most kolejowy na Dunajcu”,

II miejsce – **Janusz Wańczyk**, godło „Jawa 07” - za fotografię „Poranek nad miastem”,

III miejsce – **Marek Popiela**, godło „Kerama” - za fotografię „Codziennosc”,

Wyróżnienie – **Teresa Lichoń**, godło „Barbara 301” - za fotografię „Na podwórku”,

Wyróżnienie – **Janusz Chojnacki**, godło „Janek” - za fotografię „Miasto nad Dunajcem”.

Kategoria „Wydarzenia”:

I miejsce – **Wojciech Gąsiorowski**, godło „Dr 205” - za fotografię „Trudy procesji”,

II miejsce – **Jan Brdej**, godło „jbr” - za fotografię „Światelko do nieba”,

III miejsce – **Jakub Kubowicz**, godło „Zcwbk” - za fotografię „Na krawędzi”.

Indywidualne wyróżnienia jury:

Piotr Drożdżik - **Marcin Golonka**, godło: „MG 2891” – za fotografie: „Exposed Outlook” i „Choinka/ choinka”

- **Rafał Bobrowski**, godło „Boberek” – za fotografię „Odbicie”.

Sławomir Sikora - **Marek Popiela**, godło „Kerama” – za fotografię „Prostowanie życia”

Jerzy Cebula - **Anna Totoń**, godło „ZANIZAW” - za fotografię „Tkanie lnu”

- **Aleksandra Hereć**, godło „Aleks” - za fotografię „Radczyń”.